

XI. Ave regina coelorum

Antifona Mariana

Trascr. Giovanni Acciai

ANTONIO LOTTI

Soprano S.

Alto C.

Tenore T.

Basso B.

A - ve. A - ve Re - gi -

[A - ve. A - ve Re gi -

[A - ve. A - ve Re - gi -

A - ve. A - ve Re - gi -

Time signature: 3/4. Key signature: one flat (B-flat). Tempo: $\text{♩} = \text{♩}$. Dynamics: ff and f . Performance instructions: [Cresc.] and [Decresc.] .

5

- na, Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo -

- na, Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo -

- na, Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo -

- na, Re - gi - na, Re - gi - na cœ - lo -

Time signature: 3/4. Key signature: one flat (B-flat). Dynamics: f . Performance instruction: [Cresc.] .

$d = d$ 10

- rum, a - ve, a - ve Do - mi - na An -
 - rum,] a - ve, a - ve Do - mi - na An -
 - rum,] a - ve, a - ve Do - mi - na An - ge -
 - rum, a - ve, a - ve Do - mi - na An - ge - lo -

- ge - lo - rum. Sal - ve ra - dix, sal - ve ra -
 - ge - lo - rum. Sal - ve ra - dix, sal - ve ra -
 - lo - rum. Sal - ve ra - dix, .
 - rum. Sal - ve ra - dix, sal - ve

15

- dix, sal - ve por - ta
 - dix, sal - ve, sal - ve por - ta ex qua mun - do
 sal - ve ra - dix, sal - ve por - ta ex qua mun - do
 por - ta, sal - ve por - ta ex qua mun - do

* Nell'originale:

lux est or - - ta, ex qua mun - do

lux est or - - ta, ex qua mun - do

lux est or - - ta.

lux est or - ta.

lux est or - ta. Gau - - de,

lux est or - ta. Gau - - de,

Gau - - de,

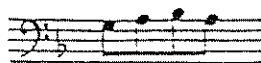
Gau - - de, gau - de

de, gau - de Vir - go glo - ri -

- de Vir - go gau - de

gau - de

* Nell'originale:



Vir - go glo - ri - o - sa, su - per
 - o - sa, su - per o - mnes,
 Vir - go glo - ri - o - sa, su - per o - mnes, su - per
 Vir - go glo - ri - o - sa, su - per o - mnes,

o - mnes, su - per o - mnes spe - ci - o - sa.
 su - per o - mnes spe - ci - o sa.
 o - mnes spe - ci - o sa.
 su - per o - mnes spe - ci - o - sa.

Va - le. o val - de de - co - ra, o val - de de -
 Va - le. o val - de de - co - ra, o [val - de de -
 [Va - le. o val - de de - co - ra, o val - de de -
 Va - le. o val - de de - co - ra.

- co - ra,
- co - ra, et pro -
- co - ra,) et pro no - bis, pro no - bis Chri - stum ex -
et pro no - bis, pro no - bis Chri - stum ex o -

et pro no - bis, pro no - bis Chri - stum ex o -
no - bis, pro no - bis Chri - stum ex - o - ra,
- o - ra, pro no - bis
- ra, et pro no - bis,

45
- ra, pro no - bis, Chri - stum ex -
et pro no - bis, pro no - bis
Chri - stum ex o - ra, pro no - bis
pro no - bis Chri - stum ex - o - ra,

Chri - stum ex - o - ra, pro no - bis Chri - stum ex - o - ra, pro no

50

pro no - bis Chri - stum ex - o - ra, pro no - bis Chri -

Chri - stum ex - o - ra.
Chri - stum ex - o - ra.
- stum ex - o - ra.