

14. Basciami mille volte

Basciami mille volte,
 Con quelle dolci tue labra rosate,
 Piene di vaghe voglie innamorate.
 E se l'alma mia presa
 D'insolita dolcezza verrà meno,
 Stringemi tosto al delicato seno.
 Ma s'avien poi ch'io mora,
 Dolce la sorte fia, dolce la stella,
 Che morte mi darà sì dolce e bella.

Kiss me a thousand times,
 with those your sweet, rosy lips,
 full of lovely, enamored desire.
 And if my captured soul faints
 from unaccustomed sweetness,
 hold me close to your delicate breast.
 But if it should happen that I die,
 sweet be the destiny, sweet the star,
 that will give me such a sweet and lovely death.

—Anon. (*Madrigal*)

Canto

S1 $\text{B} \frac{3}{2}$ Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Quinto

S2 $\text{B} \frac{3}{2}$ Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Alto

A $\text{B} \frac{3}{2}$ Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Tenor

T $\text{B} \frac{3}{2}$ Ba - scia - mi, ba - scia - mi mil - le, mil -

Basso

B $\text{B} \frac{3}{2}$ — — —

5

le vol - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

le vol - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

le vol - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

le vol - te, ba - scia - mi, ba - scia - mi

Ba - scia - mi, ba - scia - mi

10

mil - le, mil - le vol - te, Con quel - le dol - ci
 mil - le, mil - le vol - te, Con quel - le dol - ci
 mil - le, mil - le vol - te, Con quel - le dol - ci
 mil - le, mil - le vol - te, Con quel - le dol - ci
 mil - le, mil - le vol - te,

tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe
 tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo -
 tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo -
 tue la - bra ro - sa - te, Pie - ne di va - ghe vo -

15

vo - glie in-na - mo - ra - te. E se l'al -
 glie in-na - mo - ra - te. E se l'al -
 glie in-na - mo - ra - te. E se l'al -
 glie in-na - mo - ra - te. E se l'al -

ma mia pre - sa D'in - so - li-ta dol - cez - za
 ma mia pre - sa D'in - so - li-ta dol - cez - za
 ma mia pre - sa D'in - so - li-ta dol - cez - za
 ma mia pre - sa,
 ma mia pre - sa D'in - so - li-ta dol - cez - za

ver - rà me - no,
 ver - rà me - no, Strin - ge-mi, strin - ge-mi
 ver - rà me - no, Strin - ge-mi, strin - ge-mi
 ver - rà me - no, Strin - ge-mi, strin - ge-mi

30

Strin - ge-mi. strin - ge-mi to - sto, strin - ge-mi, strin - ge-mi
 to - sto, strin - ge-mi. strin - ge-mi to - sto.
 to - sto. strin - ge-mi, strin - ge-mi to - sto,
 Strin - ge-mi, strin - ge-mi to - sto, strin - ge-mi, strin - ge-mi
 to - sto, strin - ge-mi, strin - ge-mi to - sto.

35

strin - ge-mi, strin - ge-mi. to - sto al de - - -
 strin - ge-mi, strin - ge-mi. to - sto al de - li - - -
 strin - ge-mi. strin - ge-mi to - sto al
 strin - ge-mi, strin - ge-mi to - sto al de - li - - -
 strin - ge-mi. strin - ge-mi to - sto al de - - - li - - -

40

li - ca - to se - no. Ma s'a -
 ca - to se - no. Ma s'a - vien
 de - li - ca - to se - no. Ma s'a - vien
 ca - to se - no.
 ca - to se - no. Ma s'a - vien

45

vien poi ch'io mo - ra,
 poi ch'io mo - ra,
 poi ch'io mo - ra,
 Ma s'a - vien, Dol -
 poi ch'io mo - ra,

50

Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la,
 Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la,
 Dol - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la,
 - ce la sor - te fia, dol - ce la stel - la, Che ...

Che mor - te mi da - rà sì
 Che mor - te mi da - rà sì
 Che mor - te mi da - rà sì
 — mor - te mi da - rà sì — dol -
 Che mor - te mi da - rà sì

55

dol - ce e bel - la.
 dol - ce e bel - la.
 dol - ce e bel - la.
 - ce e bel - la.

dol - ce e bel - la.